

课程设计基本要求

【总体要求】

课程设计作品要求思想健康、表达的主题要积极向上,能够反映大学生积极向上、不断进取的精神面貌。

课程设计作品在内容组织上要紧扣题目要求,内容要充实、要避免简单的内容堆砌。原创内容不得低于总内容的 50%,转载内容要注明出处。

课程设计作品在内容上要包括 6 个一级栏目,网页总数不得低于 40 页。栏目之间要做到逻辑结构完整,栏目名称应清晰易懂。必须设计网站独立的 Logo,应具备基本的 VI 要素。网站名称可以根据题目要求进行自定义,但网站名称不可为英文和繁体字。

课程设计作品中除网页设计设计的图片外,在内容上必须包含文字内容、图片内容、视频内容、音频内容、动画内容的至少 3 种。其中视频内容、音频内容、动画内容必须包括原创部分。

课程设计要以团队的方式开展工作,每团队最多不能超过 6 人,鼓励团队要有不同性别的成员组成。

每个团队设立组长 1 名,团队成员要分工合作,各负其责。

【技术要求】

要求使用 HTML 5、CSS 3、JavaScript、jQuery、AJAX 等技术,不可使用 ASP、ASP.net、PHP、JSP、Ruby 等动态网站开发技术,不推荐使用 Flash、FLEX 等富媒体技术。

必须能够符合 Web 标准,能够通过 Web 标准测试。

Web 能够在 Windows、Ubuntu Desktop、Fedora 操作系统下正常访问,并支持英文操作系统、中文操作系统的正常访问。移动 Web 的题目要支持 Android、IOS、Windows Phone 系统的手机、平板等移动设备的正常访问。

Web 应支持 Apple iPad、Android Pad 的基本访问,在 IOS、Android、Windows Phone

等智能手机系统下能够实现基本访问。

应满足 IE7、IE8、IE9、IE10、IE11、Edge、Firefox、Chrome、Opera、360、遨游、QQ 浏览器的访问，在上述浏览器的浏览下能够完整表现。

应实现 1024*768 分辨率下的最佳浏览效果，支持 24 位色彩模式。

夏季

【题目要求】

夏季是一年的第二个季节，是四季之一。在中国夏季从立夏(每年 5 月 5 日至 7 日之间)开始，到立秋结束；西方人则普遍称夏至至秋分为夏季。在南半球，一般 12 月、1 月和 2 月被定为夏季。气候学意义上讲：连续五天平均温度超过 22 度算作夏季，直到五天平均温度低于 22 度算作秋季。

与夏季相关的内容有很多，例如夏季养生，夏季宜吃的食物。古人也写有很多与夏季相关的诗句、文章，例如王安石《初夏即事》中“芳菲歇去何须恨，夏木阴阴可正人”；韩愈《送刘师服》中“残暑蝉催尽，新秋雁带来”等。

请以夏季为主题内容制作一个专题展示网站，介绍与夏季相关的内容。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕夏季这一主题内容，能够充分展示夏季独特的风格；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以知识介绍为主要内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：夏、高温。

乒乓球

【题目要求】

乒乓球（ping-pong），中国国球，是一种世界流行的球类体育项目，包括进攻、对抗和防守。比赛分团体、单打、双打等数种；2001年9月1日前以21分为一局，现以11分为一局；采用五局三胜，七局四胜。乒乓球为圆球状，重2.53-2.70克，白或橙色，用赛璐珞或塑料制成。

乒乓球起源于英国，“乒乓球”一名起源自1900年，因其打击时发出“Ping Pong”的声音而得名，在中国大陆以“乒乓球”作为它的官方名称，香港及澳门等地区亦同。1926年，在德国柏林举行了国际乒乓球邀请赛。后被追认为第一届世界乒乓球锦标赛，同时成立了国际乒乓球联合会。请以乒乓球为主题制作专题网站，介绍与宣传与乒乓球相关的内容。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕乒乓球这一主题内容，能够充分展示乒乓球这一运动项目；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以知识介绍为主要内容；
- 3、网站Logo设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：乒乓球、运动、比赛。

偶像

【题目要求】

偶像，谓一种为人所崇拜、供奉的雕塑品，比喻人心目中具有某种神秘力量的象征物。也指一种不加批判而盲目加以崇拜的对象。特指一种传统的信仰或理想。语出太平天国杨秀清 萧朝贵。冰心《寄小读者》二三：“我当然不是提倡迷信；偶像崇拜和小孩子扮演神仙故事，截然是两件事！”鲁迅《两地书·致许广平一〇五》：“我好像也已经成了偶像了。”

现代词语解释：被追捧的艺术家、作家、娱乐圈艺人等在某些方面有一技之长的人。含义是仰慕的对象。偶像是被追求、被崇拜的对象。

选择一位娱乐圈明星、一位艺术家等作为自己崇拜的对象，为他做一个个人网站。目的是使他人了解自己的偶像。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕偶像这一主题内容，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以偶像的相关材料为主要内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：偶像、崇拜。

青春

【题目要求】

青春是什么?它是韩美林《初恋》中“乍甜还酸的青苹果”的美好;是作家冯骥才《哦, 中学时代》中“把这时光变成希望的一切”的坚决;是贺敬之《雷锋之歌》中“人应该怎样生, 路应该怎样行”的磅礴;是钱谷融朗读鲁迅的《生命的路》中“总是沿着无限的精神三角形的斜面向上走”的不停止奔跑。青春也是马识途《七律·西南联大老同学京门聚会》中“韶光一去如流水, 岂忘风雨喜同舟”的感叹;是漫画家方成笔下的“青春万岁”;还是余光中《民歌》里“只有黄河的肺活量能歌唱”的自豪, 以及乔羽作词的《难忘今宵》中“青山在, 人未老”的青春不朽!青春就是希望和无悔的选择!

青春是一种宣言, 昭示着自古英雄出少年的激情;青春是一种勇气, 奔跑着渴望找到未来的答案。青春是一种年轻的心态, 它永远不会消逝;青春具有永恒的魅力, 它愈发历久弥新。

我们都处于青春年代, 正在经历着青春。以青春为主题设计一套网站, 展示和青春相关的诗词、文章、故事。

网站必须具有以下功能, 并满足下述条件:

- 1、网站的内容应围绕青春这一主题内容, 网站的名称可以自行设计;
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容容;
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致;
- 4、此网站必须包含的设计元素为: 青春、勇气、奋斗。

家

【题目要求】

家，是中国人，也是全世界所有人共同的精神向往。

家，可以是给你生命的父母；家，可以是你生活了几十年的一座房子和一个地方；家，可以是你所在的一个班级；家，可以是你住校时的一个宿舍；家，可以是你心里的那个他/她；家，在不同的人、不同的时间、不同的场景下，有许许多多的内涵…

请以家为主题，设计制作一个网站。网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以家为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：家、爱。

味道

【题目要求】

饮食之味酸甜苦辣皆备，人生之味亦如此。味道，是在舌尖的百般滋味，更是人生的万种风情。有伤别离的苦涩，有庆相逢的欢愉；有爱不得的心酸，有放不下的无奈。气质是一种味道，腹有诗书气自华；品格也是一种味道，出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

《朗读者》节目中提到：张小娴的味道：痴心不改的爱情之味。叶嘉莹的味道：起承转合的诗词之味。张艾嘉的味道：口感醇厚的成熟之味。叶锦添的味道：博大精深的东方之味。胡忠英的味道：酸甜苦辣的中国之味。吴纯的味道：苦难洗礼的坚强之味。

请以味道为主题，选择味道中的一个方面或是全部方面，描述自己对味道的理解。设计制作一个网站。网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以味道为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：味道、酸甜苦辣、人生百味。

百草园

【题目要求】

百草园是河南中医药大学的一个植物园，亦是学生观察并学习草药的地方。在百草园中种植上百种草药。中医文化博大精深，草药作为药材已经有 1000 多年的历史。中药主要由植物药（根、茎、叶、果）、动物药（内脏、皮、骨、器官等）和矿物药组成。因植物药占中药的大多数，所以中药也称中草药。

请以百草园为主题，设计制作一个网站。网站的目的是达到向师生宣传百草园以及百草园中草药的目的。网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以百草园为主体；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：中医、草药、百草园。

天一湖

【题目要求】

天一湖位于河南中医学院新校区，是学生每天散步、休息、晨读的最佳场所。经过近两年的绿化，天一湖已经不断的展示出她的魅力。

作为河南中医药大学校园的重要景观，请以天一湖为主题制作一个专题网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕天一湖和校园生活展开，网站名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：校园生活、湖水、中医。

河南中医药博物馆

【题目要求】

河南中医药博物馆坐落于河南中医药大学。河南中医药博物馆主展区位于我校图书馆，由医史馆、校史馆、中药馆、仲景馆、古籍馆和医德馆六部分组成，2013 年启动规划设计。其中，医史馆布展面积 530 平方米，主要展示中原中医药的历史贡献，在这里可以领略到中国文化根在中原，中医药文化源出河南。260 平方米的仲景馆主要通过图文、实物和声光电等多媒体，展示了千秋医圣、经方鼻祖为世界医学发展、为中医药事业的发展做出的杰出贡献和丰功伟绩。在 600 平方米的中药馆可以观赏到丰富多样的药材标本，尽情感受大自然对人类的馈赠与恩赐。300 平方米的校史馆用详实材料展现了我校一路走来不平凡的跋涉历程。

请以河南中医药博物馆为主题制作一个专题网站，介绍河南中医药博物馆的相关知识。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕河南中医药博物馆展开；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：河南中医药博物馆、中医、中药。

河南中医药大学 XX 学院网站

【题目要求】

河南中医药大学创建于 1958 年，是全国建校较早的高等中医药院校之一，前身是 1955 年在开封创办的河南省中医进修学校。学校位于省会郑州，现有 4 个校区，占地面积 1594.94 亩。是河南省人民政府和国家中医药管理局共建高校、国家中西部高等教育振兴计划高校、教育部中国政府奖学金生培养高校、博士学位授权单位、省级文明单位，是河南省中医药人才培养、科技创新、医疗及社会服务和文化传承的龙头和中心。2016 年 3 月 1 日，教育部正式发文，将我校更名为河南中医药大学。

学校设有基础医学院、药学院、第一临床医学院、第二临床医学院、骨伤学院、第三临床医学院、针灸推拿学院、护理学院、康复医学院、人文学院、外语学院、信息技术学院、软件职业技术学院、国际教育学院、继续教育学院、思想政治理论教研部、体育教研部、职业技能培训鉴定中心等 18 个院（部、中心）。学校面向全国 30 个省、市、自治区及港澳台、海外招生，现有普通全日制在校生 17000 余人，其中研究生 1500 余人，留学生 50 人。

请以河南中医药大学某个院系为主题制作专题网站，介绍该二级学院的情况。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕二级学院的相关内容展开，网站名称可以自行设计；；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：河南中医药大学、二级院系。

河南中医药大学 XX 社团网站

【题目要求】

河南中医药大学社团联合会是在校党委的领导下，在校团委的直接指导下，管理社团工作、服务社团发展的学生组织，旗下管辖着涵盖文学学术、实践服务、艺术文化、爱好兴趣、体育运动等功能丰富、类型兼备的各类学生社团组织。

作为青年组织，学生社团是培养和发展大学生兴趣爱好的广阔平台，是培养学生自我教育、自我管理、自我服务的有效形式，是构建“一体两翼”学校团建大格局的重要组成部分，是凝聚青年、丰富校园文化、培育和传承大学精神的重要载体，目前，能否建设好高校的社团已经成为一个高校是否具有活力和文化氛围的重要标志之一。学生社团遍布全国高校校园的各个角落，扮演着丰富校园文化生活、提升校园文化品位、引领校园文化时尚的重要角色。

学校社团有校大学生心理协会、大学生艺术协会、白云革贫困生基金会、大学生辩论社、花样年华礼仪社、飞扬”羽毛球协会等等。

请以河南中医药大学某个社团为主题制作专题网站，介绍该社团的相关情况。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕社团的相关内容展开，网站名称可以自行设计；；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：河南中医药大学、社团。

开封小吃

【题目要求】

开封小吃是指开封地区的系列小吃总称，包括灌汤包、花生糕等一系列小吃。开封小吃历经千年、闻名遐迩、长盛不衰。开封小吃源于夏商，盛于北宋。开封小吃在我国饮食文化历史上享有较高的地位。开封小吃对国民的生存发展有着重大影响。

请以开封小吃为题材，设计制作一个网站。网站内容体现开封小吃的种类、做法、特点等。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以开封小吃为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：开封、小吃。

豫剧

【题目要求】

豫剧是我国最大的地方剧种。2006 年，国家文化部门统计的国有专业豫剧团体数量为 167 个，是 21 世纪后全国拥有专业戏曲团体和从业人员数量最多的剧种。鼎盛时期，全国包括西藏等各省（自治区、直辖市）几乎都有专业豫剧团，超过三百个，业余豫剧团更是不计其数。

豫剧旧称“河南梆子”、“河南高调”，由于早期演员用本嗓演唱，起腔与收腔时用假声翻高尾音带“讴”，又曾叫“河南讴”。“豫剧”之名最早泛指河南各剧种，直到 1947 年秋，洛阳、开封、兰州、西安四地报界以此称谓专指河南梆子。

新中国成立后（1952 年），在河南梆子的基础上，经过几代老艺术家的不断改革和创新，被官方正式更名为“豫剧”。标志着豫剧艺术产生了质的飞跃，也标志着一门成熟的戏曲艺术开始全面繁荣。

豫剧流行于河南、河北、山东、山西、湖北、陕西、甘肃、新疆、台湾、安徽、青海、四川、江苏等十几个省区，是我国最有影响的剧种之一。2006 年 5 月 20 日，经国务院批准，豫剧被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

请为河南豫剧设计制作一个专题形象宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕豫剧展开，能够充分展示豫剧独特的文化特点和艺术魅力；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以豫剧的宣传和科普为主要内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：戏曲、文化推广。

京剧

【题目要求】

京剧（Beijing Opera/Peking Opera），中国五大戏曲剧种之一，又称平剧、京戏、国剧。是中国影响最大的戏曲剧种。分布地以北京为中心，遍及全国。清代乾隆五十五年[1790年]起，原在南方演出的三庆、四喜、春台、和春，四大徽班陆续进入北京，他们与来自湖北的汉调艺人合作，同时接受了昆曲、秦腔的部分剧目、曲调和表演方法，又吸收了一些地方民间曲调，通过不断的交流、融合，最终形成京剧。京剧流播全国，影响甚广，为演绎、传播中国传统文化的重要手段。

京剧之名始见于清光绪二年（1876）的《申报》，历史上曾有皮黄、二黄、黄腔、京调、京戏、平剧、国剧等称谓，清朝乾隆五十五年（1790年）安徽四大徽班进京后与北京剧坛的昆曲、汉剧、弋阳、乱弹等剧种经过五、六十年的融汇，衍变成为京剧。

京剧是综合性表演艺术。即唱（歌唱）、念（念白）、做（表演）、打（武打）、舞（舞蹈）为一体、通过程式的表演手段叙演故事，刻画人物，表达“喜、怒、哀、乐、惊、恐、悲”思想感情。角色可分为：生（男人）、旦（女人）、净（男人）、丑（男、女人皆有）四大行当。人物有忠奸之分，美丑之分、善恶之分。各个形象鲜明、栩栩如生。2006年5月20日，京剧经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

请以国剧京剧为题设计制作一个专题形象宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕京剧展开，能够充分展示京剧独特的文化特点和艺术魅力；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以京剧的宣传和科普为主要内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：戏曲、文化推广。

黄梅戏

【题目要求】

黄梅戏，旧称黄梅调或采茶戏，与京剧、越剧、评剧、豫剧并称中国五大剧种。它发源于湖北、安徽、江西三省交界处黄梅多云山，与鄂东和赣东北的采茶戏同出一源，其最初形式是湖北黄梅一带的采茶歌。黄梅戏用安庆语言念唱，唱腔淳朴流畅，以明快抒情见长，具有丰富的表现力；黄梅戏的表演质朴细致，以真实活泼著称。黄梅戏来自于民间，雅俗共赏、怡情悦性，她以浓郁的生活气息和清新的乡土风味感染观众。

请以黄梅戏为题设计制作一个专题形象宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕黄梅戏展开，能够充分展示黄梅戏独特的文化特点和艺术魅力；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容，网站应以黄梅戏的宣传和科普为主要内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：戏曲、文化推广。

郑州黄河游览区

【题目要求】

郑州市黄河游览区位于河南省郑州市市郊的黄河滩区。距离郑州市区三十公里，北临黄河，南依岳山、广武山。郑州市黄河游览区始建于 20 世纪 70 年代，仅过了 100 多年，到 80 年代的时候它已有了相当大的规模，不仅是郑州市知名的游览区，而且在全国也相当有名。

黄河游览区的建设者们历时 18 年，在六千多亩的荒山上中活了两百多种树，几十万棵树木，以最大限度实现了绿化和美化，在这个基础上，又进行了一系列园林建设，使这里绿树成荫，繁花似锦，曲径通幽，亭台楼阁点缀在绿海之中。游人至此，在秀丽的园林中，黄河雄姿，会感到心胸分外开阔。

在五龙峰、岳山寺、骆驼岭景区近 40 处景点内，分布着炎黄二帝、哺育、大禹、战马嘶鸣、黄河儿女等塑像，黄河碑林，《西游记》等古代名著大型砖雕。

还有浮天阁、极目阁、开襟亭、畅怀亭、依山亭、牡丹亭、河清轩、引鹭轩等亭台楼阁，以及低空索道、环山滑道、黄河汽垫船等现代化游乐设施。每年吸引着上百万中外游客，被誉为万里黄河上一颗璀璨的明珠。

请以郑州黄河游览区为题设计制作一个专题形象宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕郑州黄河游览区展开，能够对黄河游览区进行宣传介绍；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站 Logo 设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：黄河游览区、风景。

洛阳龙门石窟

【题目要求】

龙门石窟是中国石刻艺术宝库之一，现为世界文化遗产、全国重点文物保护单位、国家AAAAA级旅游景区，位于河南省洛阳市洛龙区伊河两岸的龙门山与香山上。龙门石窟与莫高窟、云冈石窟、麦积山石窟并称中国四大石窟。

龙门石窟开凿于北魏孝文帝年间，之后历经东魏、西魏、北齐、隋、唐、五代、宋等朝代连续大规模营造达400余年之久，南北长达1公里，今存有窟龕2345个，造像10万余尊，碑刻题记2800余品。其中“龙门二十品”是书法魏碑精华，褚遂良所书的“伊阙佛龕之碑”则是初唐楷书艺术的典范。

龙门石窟延续时间长，跨越朝代多，以大量的实物形象和文字资料从不同侧面反映了中国古代政治、经济、宗教、文化等许多领域的发展变化，对中国石窟艺术的创新与发展做出了重大贡献。2000年被联合国科教文组织列为世界文化遗产。

请以洛阳龙门石窟为题设计制作一个专题形象宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕龙门石窟展开，能够对龙门石窟进行宣传介绍；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站Logo设计、首页设计和栏目设计应保持形象一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：龙门石窟、旅游。

清明上河园

【题目要求】

清明上河园是由河南省开封市人民政府与海南置地集团公司合作建设的一座大型宋代文化实景主题公园，坐落在开封市龙亭湖西岸，是国家首批AAAAA级旅游景区和中国非物质文化遗产展演基地。它是以画家张择端的写实画作《清明上河图》为蓝本，按照《营造法式》为建设标准，以宋朝市井文化、民俗风情、皇家园林和古代娱乐为题材，以游客参与体验为特点的文化主题公园。集中再现原图风物景观的大型宋代民俗风情游乐园，再现了古都汴京千年繁华的胜景。2009年，清明上河园成为中国世界纪录协会中国第一座以绘画作品为原型的仿古主题公园，是国家黄河黄金旅游专线重点历史文化旅游景区。

清明上河园作为集历史文化旅游、民俗风情旅游、休闲度假旅游、趣味娱乐旅游和生态环境旅游于一体的主题文化公园，突出体现了观赏性、知识性、娱乐性、参与性和情趣性等特点。

请以清明上河园为主题制作一个专题宣传网站。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容应围绕清明上河园的历史、建筑、文化、旅游展开，网站名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主题内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应保持形象一致，Logo能够很好的诠释网站的内涵；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：历史、文化、旅游。

雾霾

【题目要求】

雾霾是特定气候条件与人类活动相互作用的结果。高密度人口的经济及社会活动必然会排放大量细颗粒物（PM 2.5），一旦排放超过大气循环能力和承载度，细颗粒物浓度将持续积聚，此时如果受静稳天气等影响，极易出现大范围的雾霾。

请以雾霾为主题，设计开发一个专题网站，介绍关于雾霾的相关内容。网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容围绕雾霾展开，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：雾霾、产生原因、危害、防治。

雪

【题目要求】

雪是一种自然现象，从混合云中降落到地面的雪花形态的固体水。由大量白色不透明的冰晶（雪晶）和其聚合物（雪团）组成的降水。雪是水在空中凝结再落下的自然现象，或指落下的雪；雪是水在固态的一种形式。雪只会在很冷的温度及温带气旋的影响下才会出现，因此亚热带地区和热带地区下雪的机会较微小。

请以雪为主题，设计开发一个专题网站，介绍关于雪的相关知识，例如雪的成因、雪的作用、雪的诗句等。网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容围绕雪展开，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：雪、自然现象、故事。

晨

【题目要求】

南朝·梁·萧绎《纂要》：“一年之计在于春，一日之计在于晨。”明无名氏《白兔记 牧牛》：“一年之计在于春，一生之计在于勤，一日之计在于寅（凌晨 3-5 时）。春若不耕，秋无所望；寅若不起，日无所办；少若不勤，老无所归。”

中国自古就把春、晨作为一年、一日的开始，并赋予了极为积极向上的寓意。一片名为《早晨》的散文开篇即说：“世上最壮观的就是欣赏白昼的诞生！”。请以晨为主要内容设计制作一个主体网站，来进一步阐述您心目中的晨。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以晨为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：早晨、勤奋、诗意。

郑州地铁

【题目要求】

郑州地铁是中国河南省郑州市及郑州大都市区的城市轨道交通系统，覆盖郑州中心城区、航空港区、东部新城、南部新城、西部新城，以及新郑、新密等地区，共规划地铁线路 21 条，规划里程 945.2 公里。郑州地铁建设分为起步、发展、成熟完善 3 个建设阶段。

2013 年 12 月 28 日郑州地铁 1 号线一期工程通车运营，这标志着郑州成为中原第 1 个、中部第 2 个、中国大陆第 17 个开通地铁的城市。

2016 年 3 月 8 日，郑州市城乡规划局公示了《郑州市城市轨道交通线网规划修编（2015—2050）方案》。规划显示，到 2050 年，郑州市将有轨道交通线路 21 条，包括中心城区 8 条（1 号线-8 号线）、外围组团 5 条（9 号线-13 号线）、市域快线 8 条（14 号线-21 号线），总里程达 945.2 公里，车站 503 座。

截至 2017 年 1 月 12 日，郑州地铁有 3 条运营线路（1 号线、2 号线、9 号线），运营里程 95.41 公里，运营车站 61 座（换乘车站分别计数）。近期内计划有 3 条延伸线路，12 条新建线路。2016 年 11 月 22 日的 73.92 万人次为郑州地铁单日最高客运量。

请为郑州地铁做一个专题网站，目的是介绍郑州地铁的相关知识以及宣传。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以共享单车为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：郑州地铁、出行路线、服务。

郑东新区 CBD

【题目要求】

郑东新区 CBD 面积约 3.45 平方公里，是一个集商务、办公、住宅、观光、休闲和研究等多种功能为一体的城市环形建筑群。由两组高层建筑组成，其中内环建筑高 80 米，外环建筑高 120 米，两环之间是舒适、热闹的商业步行街。

请为郑东新区 CBD 做一个专题网站，目的是介绍和宣传郑东新区 CBD 的相关知识。

网站必须具有以下功能，并满足下述条件：

- 1、网站的内容以 CBD 为主体，网站的名称可以自行设计；
- 2、网站栏目设置必须能够体现网站的主体内容；
- 3、网站首页设计和栏目设计应该保持一致；
- 4、此网站必须包含的设计元素为：CBD、商业步行街。